



Poliklinika za rehabilitaciju slušanja i govora SUVAG

Ul. kneza Ljudevita Posavskog 10
10000 Zagreb, Hrvatska

VERBOTONALNA EDUKACIJA

PROGRAM



Verbotonalni metoda i primjena verbotonalnih specifičnih postupaka

Ravnateljica Poliklinike SUVAG
izv. prof. dr. sc. Katarina Pavičić Dokoza

Voditeljica seminara
izv. dr. sc. Katarina Pavičić Dokoza

Koordinatorice seminara
mr.sc. Koraljka Bakota

Program traje 4 dana, odnosno 40 nastavnih sati

Minimum polaznika: 10 / maksimum polaznika 20

Prijave i obavijesti

Za dodatne obavijesti obratite se u tajništvo Poliklinike SUVAG:
tel. +385 (0)1 / 4655 386, 4629 603 (8-15 sati), fax: +385 (0)1 / 4655 166,
e-mail: zagreb@suvag.hr ; www.suvag.hr

Ravnateljica Poliklinike SUVAG:

Izv.prof. dr. sc. Katarina Pavičić Dokoza

.....2022., Beograd

www.suvag.hr

PETAK

- 12,00 – 13,30 Temeljne postavke VT sistema, izv. prof.dr. sc. Katarina Pavičić Dokoza (predavanje) 2
13,30 – 15,00 Primjena verbotonalne metode u odgoju i obrazovanju djece oštećena sluha i/ili govora, mr. sc. Koraljka Bakota (predavanje) 2
15,00 – 16,00 PAUZA
16,00 – 17,30 Primjena verbotonalnih elektroakustičkih uređaja izv. prof.dr. sc. Katarina Pavičić Dokoza (predavanje) 2
17,30 – 19,45 Prikaz dobre prakse i analiza izv. prof.dr. sc. Katarina Pavičić Dokoza i mr. sc. Koraljka Bakota (vježbe) 3

SUBOTA

- 8, 30 – 10,00 Spaciocepcija u slušanju i govoru, dr. sc. Nađa Runjić (predavanje) 2
10,00 – 11,30 Polisenzički postupci u ranoj intervenciji, Sanja Laštro, mag. logoped (predavanje) 2
11,30 – 13,00 Polisenzički postupci u ranoj intervenciji, Sanja Laštro, mag. logoped (vježbe) 2
13,00 – 14,00 PAUZA
14,00 – 15,30 Primjena AVGS-a u rehabilitaciji, Snježana Pirkić, prof. (predavanje) 2
15,30 – 17,45 Primjena AVGS-a u rehabilitaciji, Snježana Pirkić, prof. (vježbe) 3

PETAK

- 12,00 – 13,30 Glazbene stimulacije, Nataša Klarić Bonacci, prof. (predavanje) 2
13,30 – 15,45 Glazbene stimulacije, Nataša Klarić Bonacci, prof. (vježbe) 3
15,45 – 16,30 PAUZA
16,30 – 18,00 Dramski izraz kao terapijski postupak u verbotonalnoj metodi, Ksenija Šmit, prof. i/ili mr. sc. Zrinka Šimunović, prof. (predavanje) 2
18,00 – 20,15 Dramski izraz kao terapijski postupak u verbotonalnoj metodi, Ksenija Šmit, prof. i/ili mr. sc. Zrinka Šimunović, prof. (vježbe) 3

SUBOTA

- 9,00 – 10,30 Stimulacije pokretom, Dijana Merey Sarajlija , prof. (predavanje) 2
10,30 – 10,45 PAUZA
10,45 – 13,00 Stimulacije pokretom, Dijana Merey Sarajlija, prof. (vježbe) 3
13,00 – 14,00 PAUZA
14,00 – 17,00 Primjena piktografske ritmike kao specifičnog VT postupka, Sara Petra Mihaljević, prof.. (vježbe i radionice 2+2) 4
17,00 – 17,45 Verbotonalna metoda u teoriji i praksi, diskusija i sinteza edukacije, Sunčana Kršić, prof., Sara Petra Mihaljević, prof. (1)

UKUPNO: PREDAVANJA: 18

VJEŽBI:22